

rimily

16° ÉDITION

FESTIVAL

POUR LES TOUT-PETITS

4 AU 9 OCTOBRE 2021

THÉÂTRE EN RANCE











CHIFFONNADE 1

DANSE DE TISSUS COMPAGNIE CARRÉ BLANC

OCCITANIE

Sur le plateau, une sphère de tissu. Planète ? Maison-cocon ? Coquillage ? Escargot ?

La grosse boule roule, avance, recule, sautille.

Dans ses plis et replis, elle habille, révèle et cache, avale ou recrache une danseuse malicieuse, qui s'y love et émerge, tête par ci, un bras par là, une jambe, puis deux... Peu à peu, elle se déleste du poids des étoffes pour sortir de sa chrysalide, bien décidée à explorer le monde..

Sur des rythmes de jazz aux couleurs africaines, la matière textile, vagues de chiffons multicolores, lianes de tissu, souligne le mouvement du corps et fait naître la surprise et l'émotion.

Un vrai enchantement pour les petits comme pour les grands!

Lundi 4 et mardi 5 octobre 9 h 30 / 11 h / 17 h 30 Salle SolenVal

Jeudi 7 octobre à Plélan-le-Petit 9 h 30 / 11 h / 17 h 30 L'Embarcadère

Chorégraphie : Michèle Dhallu • Interprète : Yane Corfa • Lumière : Yves-Marie Corfa Son : Baptiste Verger • Scénographie : Coline Vergez, d'après une idée originale de Anne Rabaron

TEMPUS #3 2

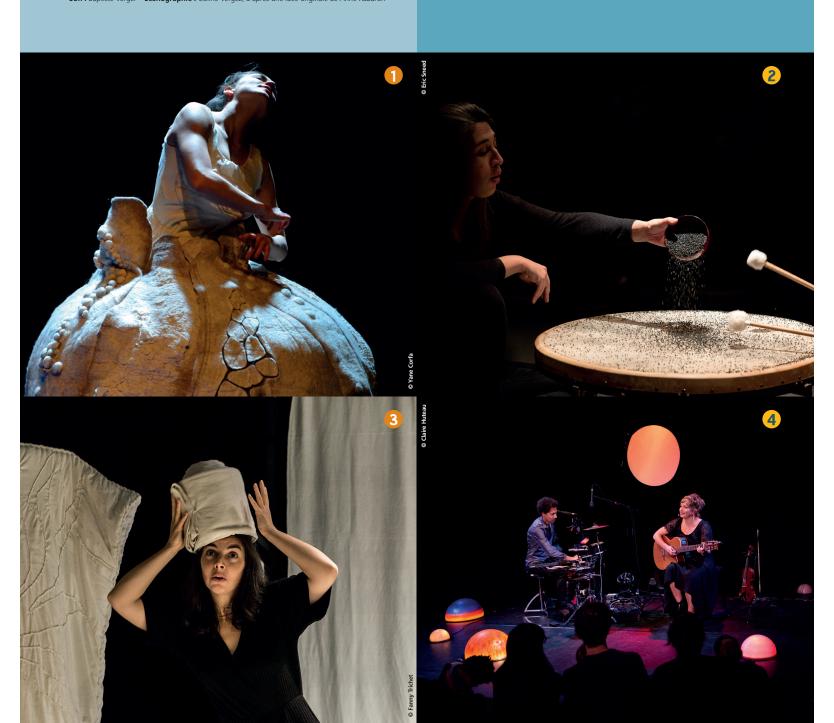
INSTALLATION-CONCERT

Pour ce concert poétique, cette expérience sensuelle et sensorielle, le public est assis autour d'un cercle. Au centre, un grand tambourin, terrain de jeu des 2 artistes, un percussionniste et une chanteuse. À chaque nouvelle matière sonore ou objet (graines, pions, balle, quartz, papier...) qui arrive sur le tambourin, c'est un nouveau jeu qui commence. Caressé, frotté, frappé, le tambour, instrument ancestral et universel par excellence, révèle toutes les sonorités qui émanent de sa peau. Les percussions s'unissent au souffle et au chant, à la voix, fil rouge modulant les paysages sonores de ces variations. Les sons circulent, s'éloignent, s'étirent...

Un moment artistique basé sur l'écoute du tout-petit.

Lundi 4 et mardi 5 octobre à Saint-Carné 30 / 11 h / 17 h 30 Espace Karnay

Conception et voix : Aurélie Maisonneuve • Percussions : Lê Quan Ninh Scénographie et lumière : Bernard Poupart



ÉLOGE DU BLANC 3

POÉSIE DU CORPS ET TEXTILE BOB THÉÂTRE ET LA BOBINE, **BRETAGNE**

Ce spectacle, pensé comme un temps de partage, une ôde à la flânerie et à la contemplation, pour tous, de la naissance au plus grand âge, nous invite à prendre le temps, tout simplement. Dans l'ambiance douce et feutrée d'un décor fait de draps anciens, on se laisse aller à observer, éprouver, rêver, ressentir... porté par les mouvements de la Danse et le jeu des tissus.

Dès 6 mois (45 mn avec le temps d'exploration)

Mercredi 6 octobre à Din 9 h 30 / 11 h Théâtre des Jacobins

jeudi 7 octobre à Dinan 9 h 30 / 11 h / 17 h 30 Théâtre des Jacobins

Vendredi 8 octobre à Dir 9 h 30 / 11 h Théâtre des Jacobins

Mise en scène, conception et création textile : Christelle Hunot Interprètes : Nina Gohier ou Capucine Waiss • Musique : François Athimon Régie : Nolwenn Kerlo ou Jordan Fache

CHANSONS D'AMOUR POUR TON BÉBÉ 4

UN PREMIER CONCERT TRÈS DOUX

Une chanteuse et un musicien, des mots simples sur les émotions et la sensibilité, une orchestration faisant appel au jazz et aux musiques actuelles. Parce que l'art des comptines et des berceuses est ancestral

Un doux moment de connivence entre tout-petits et adultes accompagnateurs, pour raconter à son bébé comme on l'aime, et qui nous invite à chanter et danser...!

Mercredi 6 octobre à La Vicomté-sur-Rance 9 h 30 / 11 h / 17 h 30 Salle des Fêtes

Vendredi 8 octobre à Pleudihen-sur-Rance

9 h 30 / 11 h / 17 h 30 Annexe salle des Fêtes Samedi 9 octobre à Plouër-sur-Rance

11 h / 16 h / 17 h 30 Médiathèque

Idée originale : Julie Bonnie • Interprètes : Julie Bonnie : chant, violon, guitare / Stan Grimbert : piano, clavier, percussions • Lumière : Marine Pourquié

Réservation très fortement conseillée pour tous les spectacles. Le nombre de places est limité et certaines séances sont complètes avant le début du festival.

TARIF UNIQUE

RÉSERVATIONS www.theatre-en-rance.com

en cliquant sur « participer » Pour les séances scolaires

et structures Petite Enfance formulaire dédié sur www.theatre-en-rance.com

RENSEIGNEMENTS

info@theatre-en-rance.com

http://www.theatre-en-rance.com/premiers-emois

Premiers Émois est construit grâce au co-financement de Dinan Agglomération, du Conseil Régional de Bretagne et du Conseil Départemental des Côtes d'Armor. Mécène : « Impri'Média Bretagne »









№ Impri'Média





16 e ÉDITION FESTIVAL POUR LES TOUT-PETITS THÉÂTRE EN RANCE